


DISCIPLINAS	CONTEÚDOS
<p>PORTUGUÊS</p>	<p>Tipologia textual: narrativa Gêneros textuais: conto popular, relato de viagem, fábula.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Características e estrutura dos gêneros. ▪ Organização e seleção de informação. ▪ Conhecimentos linguísticos ▪ Adjetivos, suas flexões e classificações. ▪ Locução adjetiva e adjetivo pátrio. ▪ Pontuação. ▪ Valor semântico e uso das classes gramaticais nos gêneros textuais em estudo. ▪ Coesão textual. ▪ Artigos e Numerais. ▪ Pronomes (demonstrativos, indefinidos, possessivos e interrogativos). ▪ Pronomes referenciadores.
<p>LITERATURA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Narrativa de aventura ▪ Revisão os elementos da narrativa, especialmente o foco narrativo. ▪ Diferença entre relato de viagem e documentário. ▪ Linguagem objetiva e subjetiva <p>Livro paradidático: Férias na Antártica Autor: Ana Maria Machado Editora: Grão</p>
<p>REDAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A carta do leitor ▪ Carta de resposta ao leitor ▪ O conto popular ▪ Fábula/ Apólogo ▪ Relato de viagem (introdução)
<p>ARITMÉTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Frações ▪ -Adição, subtração, multiplicação e divisão de frações. ▪ -A forma mista ▪ -Expressões ▪ -Porcentagem ▪ -Transformando fração em números decimais ▪ -Interpretação de gráficos de linhas ▪ A forma decimal dos números racionais ▪ -Representação dos decimais. ▪ -Números racionais na forma decimal ▪ -Transformar fração na forma decimal ▪ -Comparação de decimais ▪ -Localizar na reta numérica
<p>GEOMETRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linhas poligonais. ▪ Polígonos. ▪ Ângulos. ▪ Unidade de Tempo. ▪ 5. Unidades de comprimento.
<p>CIÊNCIAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A matéria e todas as coisas

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Como medir a matéria ▪ Mudanças de estado físico: Orvalho e geada ▪ Distribuição de água no Brasil e no Mundo ▪ O ciclo da água ▪ Consumo e escassez de água no mundo ▪ A água dissolve substâncias ▪ Flutuação dos corpos na água/Tensão superficial ▪ A água nos seres vivos ▪ Saneamento básico/Transmissão de doenças pela água ▪ Água e Saúde ▪ Tratamento de água
HISTÓRIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ As primeiras sociedades humanas (Período Paleolítico e Neolítico) ▪ Cultura na Pré-História. ▪ O surgimento das primeiras cidades. ▪ Pré-História na América. ▪ Egito Antigo. (Localização, Sociedade, Política, Cultura e Religião.) ▪ Outros povos africanos
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interior da Terra e crosta terrestre ▪ O relevo e seus agentes modificadores ▪ Atmosfera, tempo e clima ▪ Tipos de clima ▪ Coberturas vegetais
ESPAÑHOL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Gramática y vocabulario:</u> verbos irregulares en presente de indicativo (la G en la 1ª persona de singular); formas de tratamiento formal e informal; artículos definidos e indefinidos; contracciones; la escuela: (instalaciones, profesionales, asignaturas y los útiles escolares); los días de la semana. ▪ Presente de indicativo: verbos irregulares con “z” en la 1ª persona del singular, “ir” y dar ,verbos que cambian “e” > “i”; género y número de los sustantivos; Posesivos átonos y tónicos; La familia, grados de parentesco y situaciones de pareja
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verb to be ▪ Short and long affirmative and negative answers ▪ Question word: who ▪ Demonstrative words: this, that ▪ Possessive adjectives ▪ Possessive: ‘s ▪ Time ▪ Question words + noun: what time ▪ Cardinal numbers; 20 to 100 ▪ Question tag ▪ There is / There are ▪ Question word + adjective: How many ▪ Some / Any <p>Unidades 4, 5 e 6 Livro: New English Point Volume 1 Vocabulary: family members, days of the week, school subjects, parts of a house, furniture.</p>
ARTES INTEGRADAS MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A Partitura ▪ Pentagrama

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linhas e Espaços ▪ Figuras Rítmicas ▪ Compasso ▪ Tons ▪ Escalas Musicais ▪ Claves ▪ Apreciação Musical ▪ Prática de Conjunto ▪ Processo de Criação
ARTES INTEGRADAS JOGOS TEATRAIS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Retrospectiva GM de eventos musicais. ▪ Pesquisa de Vídeos da escola de eventos. ▪ Escolha do repertório para encenação e criação de performance. ▪ Ensaios das danças. ▪ Criação das performances.
ARTES INTEGRADAS ARTES PLÁSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrapbook ▪ Papel semente ▪ Reciclagem ▪ Arte visual ▪ Quadrinhos ▪ Pontilhismo ▪ Hachuras ▪ Instalação. ▪ Arte visual. ▪ Corel draw. ▪ Cenografia. ▪ Reciclagem ▪ Sombra e luz ▪ Colagem e desenho
EDUCAÇÃO FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tchouckball ▪ Jogos cooperativos ▪ Circuitos (condicionamento, força, esportivo, etc...) ▪ Desporto Fustal ▪ Bedminton ▪ Pirâmide humana

Obs. Esses são os conteúdos previstos para o 1º trimestre. Caso haja necessidade, os professores farão as alterações e informarão aos alunos.